

ПОЛИТИКА ПАМЯТИ И ВОЕННЫЕ
МЕМОРИАЛЫ В РОССИИ:
СРАВНИВАЯ
МАМАЕВ КУРГАН В ВОЛГОГРАДЕ И
ПОКЛОННУЮ ГОРУ В МОСКВЕ

XVI АПРЕЛЬСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ
«МОДЕРНИЗАЦИЯ ЭКОНОМИКИ И ОБЩЕСТВА»
НИУ ВШЭ, 2015, Г. МОСКВА

АЛЕКСАНДРИНА ВАНЬКЕ (ИС РАН), ЕЛИЗАВЕТА ПОЛУХИНА (НИУ ВШЭ)

СТРУКТУРА ПРЕЗЕНТАЦИИ

1. Методология исследования военных мемориалов
2. Мамаев Курган:
 - 2.1. География и пространственная структура
 - 2.2. Символика и эмоциональность в контексте празднования Дня Победы
3. Поклонная гора
 - 3.1. Картография мемориального комплекса
 - 3.2. Символы и эмоции в контексте праздника 9 мая
4. Выводы

МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ВОЕННЫХ МЕМОРИАЛОВ

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ВОПРОС

- Какова политика памяти в современной России в отношении военных мемориалов и каковы способы обращения с ними?

ОТБОР СЛУЧАЕВ

- Два наиболее значимых мемориала в восприятии **россиян** + интенсивно финансируемых **государством**
- **Различаются:** по географическому расположению
- **Схожи:** по тематике, масштабности и грандиозности архитектурного замысла

«МЕСТА» ИСТОРИЧЕСКОГО НАРРАТИВА

«Памятное место»

- Действия человека в памятном месте связаны с **человеческими судьбами, переживаниями, воспоминаниями, которые** проецируются посредством памятников [Ассман, 2014: 236]

«Место памяти»

- ...многочисленные места памяти... существуют потому, что **больше нет памяти социальных групп»** [Нора, 1999: 17]; они возникают, **когда «живая» коммуникативная память очевидцев событий сменяется культурной памятью**

ОПИСАТЕЛЬНОЕ CASE-STUDY

- Эмпирическая база:
 - 21 уличное интервью с посетителями обоих мемориалов
 - 2 экспертных интервью с сотрудниками музеев
 - 7 сеансов включенного наблюдения
 - более 500 фотографий
 - анализ прессы и интернет источников
- Сбор данных на Поклонной горе: 9 мая 2013 г., 23 февраля, 20 марта и 9 мая 2014 г.
- Сбор данных на Мамаевом кургане: с 1 по 20 мая 2014 г.



I. ИСТОРИКО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС МАМАЕВ КУРГАН КАК ПАМЯТНОЕ МЕСТО

Г. ВОЛГОГРАД

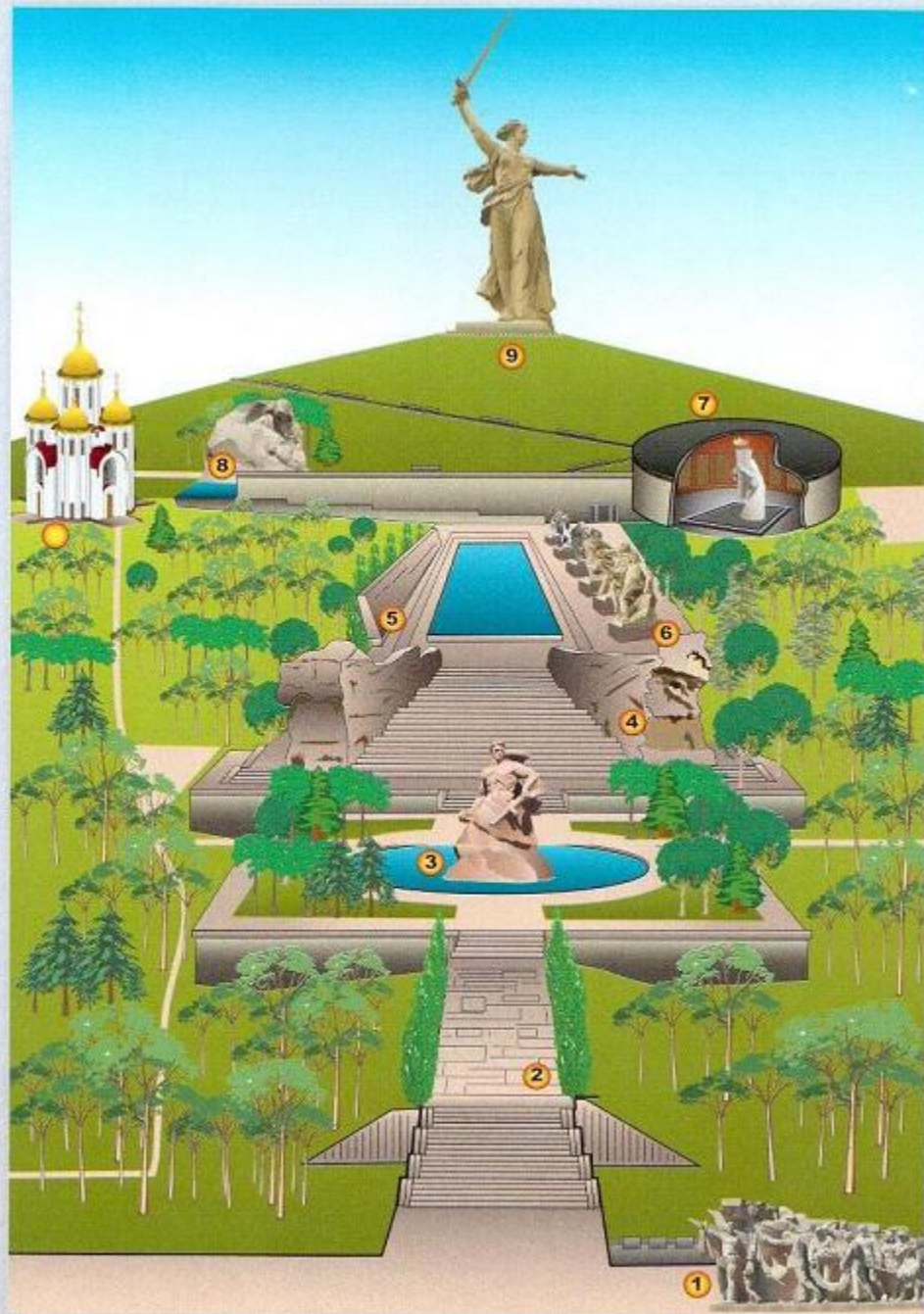
ГЕОГРАФИЯ И
ПРОСТРАНСТВЕННАЯ
СТРУКТУРА



План-схема расположения элементов и композиций мемориального комплекса на Мамаевом кургане:

1. Входная площадь с вводной композицией «Память поколений».
2. Аллея пирамидальных тополей.
3. Площадь «Стоять насмерть» со скульптурой воина-богатыря.
4. Символические Стены-руины.
- 5–6. Площадь Героев с шестью скульптурными группами.
7. Зал Воинской славы с монументальным рельефом.
8. Площадь Скорби.
9. Главный монумент «Родина-мать зовет!».
10. Храм Всех Святых.

Источник:
 Мамаев Курган – главная высота России.
 С. 106 - 107.



КАРТА ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЧАСТИ Г. ВОЛГОГРАДА



- **Строительство скульптуры. 1965 г.**

Источник: Мамаев Курган – главная высота России. 2013 г.
С. 27.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Дата создания: 15 октября **1967 года** (8 лет строительства)

Рост: **85 метров** (с мечом)

Вес: **8 000 тонн**

Скульптор: **Е.В.Вучетич**

Историческое действие:

Сталинградская битва

Статус: **объект культурного наследия РФ**

Бюджет: **160 млн. руб.**

ежегодно с музеем – панорамой «Сталинградская битва»



НИКА САМОФРАКИЙСКАЯ (II В. ДО Н. Э., ЛУРВ, ПАРИЖ)



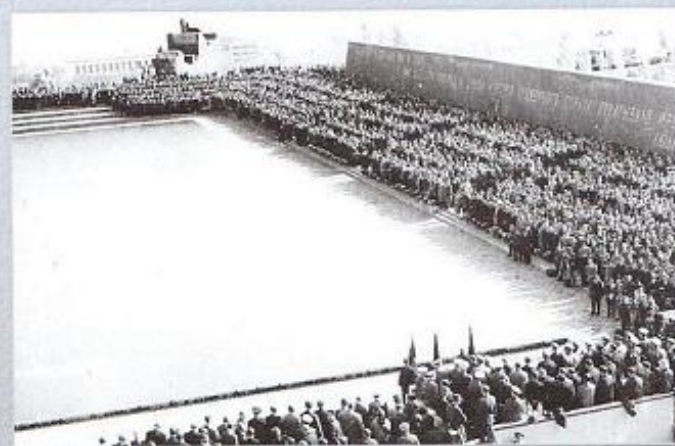
ОТКРЫТИЕ ПАМЯТНИКА- АНСАМБЛЯ

Источник: Мамаев –
Курган – главная
высота России. С. 29.

Сегодня непрерывным потоком сюда идут люди, стремясь сердцем прикоснуться к подвигу героев Сталинграда, почтить память павших, возложить цветы и венки. Горит Вечный огонь, но он никогда не повторяется в своих очертаниях, он будит нашу память, а память о героях нетленна.



Е. В. Вучетич и Д. Ибаррури
среди гостей
на Мамаевом кургане



ВОЗЛОЖЕНИЕ ЦВЕТОВ ГЛАВАМИ ГОСУДАРСТВ

Выписки из книги
отзывов.

Источник: Мамаев
курган – главная
высота России С.72-
73.



Герои, павшие в Сталинградской битве!

Вы ступаете сейчас дорогой, которую у нас жилось и рис-жилось,
защитив Советскую Родину.

Сейчас, когда наша страна победила фашистскую оккупацию,
и мы, советские люди, с величайшей победою сражаемся,
которые героически подтвердили нашу правду, принося с собой:
«Вечная слава героям, павшим в борьбе за свободу и
независимость нашей Родины!»

15 сентября 1967 года.

Л.Б.Орлов
И.А.Сидоров
И.А.Сидоров
М.И.Сидоров



Для посещения мест подвига
Мамеев кургану завсегодней
дур от моря и дружелюбно
от земля наша Отисова

Великие герои бесподобности
ветераны войны, друзья наша
за Сталинград.

Нужно только возмужавшим
храбрости и мужеству орав
ных защитников Родины.

В.В. Путин
22.02.2000г.

МЕСТО ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ

Местные жители

- Местные **праздники, гулянья, свадьбы**
- *«В нашем городе все свадьбы почти проходят тут, на Кургане, если фотосессия даже в другом месте, то молодожены обязательно приходят сюда положить цветы к могиле, к вечному огню» [из интервью, фотограф, 29 лет, житель г. Волгограда]*
- **Ухоженное, благоустроенное «зеленое» место**, удобное для прогулок и отдыха горожан

Гости города

- **Стандартное место туристических маршрутов**– как российских, так и международных
- **Календарный ритм.** На 9 мая приезжают люди из разных районов, регионов, стран
- *«Мы приехали сюда из Волжского, это ближний отсюда город, пара километров. Детям надо показать, тут такой праздник» [из интервью, женщина, 45 лет, с ребенком, житель г. Волжский, Волгоградская обл.]*
- *«We are from India, we participated in one Indian exhibition here and decided to visit this important place» [from interview, Indian lady, 29 y.o.]*

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ГОРОД С ИСТОРИЕЙ

- «Город Волгоград – **традиционный южный город** России. Численность жителей- **1 млн., 200 тыс...**
- Распространено **казачество, традиционные взгляды** на семью, работу, государство...
- На главных улицах города **вывешены флаги**: через один флаг России - триколор и советский флаг — красный с желтой звездочкой...
- По данным СМИ и слухам жителей, в городе **распространена коррупция, нестабильная власть, часто меняется.** Ощущение, что местные жители к этому **привыкли...**» [Дневник исследователя от 8 мая, 2014 г.]

СИМВОЛИКА И
ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ В
КОНТЕКСТЕ ПРАЗДНОВАНИЯ ДНЯ
ПОБЕДЫ

ЗАЛ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ. МАМАЕВ КУРГАН

8 мая, 2014 года



9 мая, 2014 года



Календарный ритм меморативных практик

ШЕСТВИЕ ПАРТИЙ. 9 МАЯ. УТРО. 2014 Г., Г. ВОЛГОГРАД



ФОТО НА ПАМЯТЬ.
ВОЕННЫЕ И
ПРЕДСТАВИТЕЛИ
МЕСТНОЙ ВЛАСТИ

9 мая, раннее утро.
2014 г.



ПЛОЩАДЬ «СТОЯТЬ НАСМЕРТЬ». 9 МАЯ. 2014 Г., Г. ВОЛГОГРАД



ЦВЕТЫ У ВХОДА НА МАМАЕВ КУРГАН.
9 МАЯ. 2014 Г., Г. ВОЛГОГРАД



ЛАВКА С СУВЕНИРАМИ. МАМАЕВ КУРГАН. 9 МАЯ. 2014 Г.



АНАЛИЗ КОНФЛИКТОВ

- **Общественный резонанс** в ответ на инициативы Волгоградских служб :
 - 1) инициатива платного входа на мемориальную территорию;
 - 2) идея «ребрендинга» символа Волгограда (отказ от образа Родины-мать в пользу туристического образа рыбы);
 - 3) отмена почетного караула в связи с сокращением бюджета

АНАЛИЗ КОНФЛИКТОВ – РАЗЛИЧИЯ В ЗНАЧЕНИИ МЕСТА

Власть

- объект охраны, содержания и важный политический инструмент

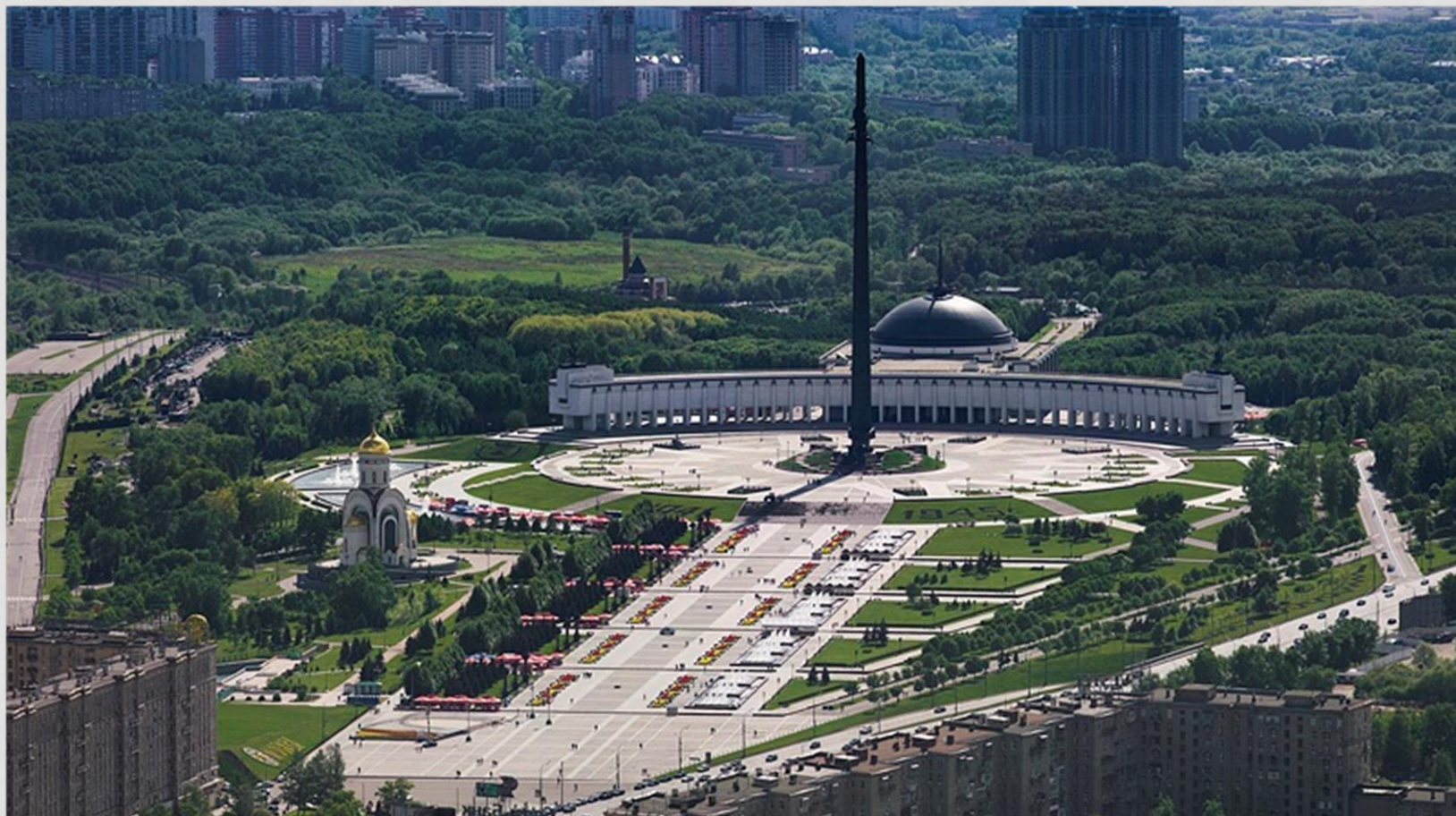
Публика

- место священо, «народно» (в значении общее/публичное), заслуживает тщательного ухода и публичного обсуждения вопросов, связанных с его судьбой

Пространство конфликтов – преимущественно Интернет как публичная площадка (региональная специфика территории)

ПАМЯТНОЕ МЕСТО: НОРМА И МОРАЛЬ «ИСПОЛЬЗОВАНИЯ»

- Специфика Мамаева кургана как *памятного места* заключается в том, что у публики сформированы представления о норме и морали его использования
- В силу географического расположения «места» публика «обсуждает» вопросы нормы и морали преимущественно в онлайн среде



II. ПОКЛОННАЯ ГОРА В МОСКВЕ КАК МЕСТО ПАМЯТИ



ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ

- Поклонная гора занимает определенное место в ментальности горожан и имеет триумфальные, героические и религиозные коннотации, что не только подтверждается отечественной историей, но и находит отражение в русской литературе.
- В 1941-1942 гг. в ходе наступления фашистских войск на Москву непосредственно на Поклонной горе, расположенной в западной части города, бои не велись.
- Однако в 1942 г. возникает предложение построить в этом месте мемориальный комплекс, посвященный героической борьбе советского народа в войне.

МЕСТО ПАМЯТИ

- Парк Победы, достроенный в 1995 г. по проекту Зураба Церетели, выступает **«местом памяти»**, которое концентрирует культурное наследие в виде монументов, артефактов, материальных объектов и дискурсивных следов

КАРТОГРАФИЯ МЕМОРИАЛЬНОГО КОМПЛЕКСА



ОСНОВНЫЕ ОБЪЕКТЫ КОМПЛЕКСА



СИМВОЛЫ И ЭМОЦИИ

- Победная и героическая символика, вынесенная на передний план, сочетается с символами траура и скорби, насыщающими теневую зону парка.

СТЕЛА ПОБЕДЫ

Внимание посетителей в первую очередь привлекает высокая стела в центре мемориального комплекса, увенчанная 25-тонной скульптурой древнегреческой богини победы Ники, которая держит в руках лавровый венок, служащий знаком триумфа.



9 МАЯ 2014



ЭМОЦИИ В КОНТЕКСТЕ ПРАЗДНИКА 9 МАЯ

- «веселье»,
- «радость»,
- «счастье»,
- «горечь»,
- «печаль» и др.

ЭМОЦИИ В КОНТЕКСТЕ ПРАЗДНИКА 9 МАЯ

- В День Победы Поклонная гора поделена на пространственно-эмоциональные зоны, которые создаются как организаторами праздничных мероприятий, так и рядовыми участниками.
- Эмоциональные пространства, организованные низовой инициативой посетителей, чередуются с официальными «торжественными» зонами.

ПОСЕТИТЕЛИ

- 9 мая мемориал посещает огромное количество людей самых разных социальных и возрастных групп:
 - ветераны,
 - дети-войны,
 - люди среднего возраста с детьми,
 - молодежь,
 - туристы из других городов России,
 - иностранцы, в т. ч. трудовые мигранты и представители этнических меньшинств,
 - патриотические, общественные, религиозные и политические организации.

РЕПЕРТУАР ПРАКТИК

- Возложение цветов к Вечному огню,
- поздравление ветеранов,
- вручение им подарков,
- чтение стихов,
- пение песен военных лет,
- просмотр театрализованных представлений и концертов под открытым небом,
- посещение музея,
- участие в патриотических митингах или религиозных молебнах в память о погибших на войне в часовне, синагоге и мечети на Поклонной горе.

ВОЗЛОЖЕНИЕ ЦВЕТОВ К ВЕЧНОМУ ОГОНЬ

- В дневное время пространство между музеем и стелой у Вечного огня окружено людьми, возлагающими цветы.
- Вечный огонь охраняется почетным караулом, взрослыми военнослужащими, в отличие от учащихся военных классов, охраняющих огонь на Поклонной горе 23 февраля, и в отличие от будних дней, когда огонь никто не охраняет.



ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ НА ПОКЛОННОЙ ГОРЕ

9 МАЯ 2014

ПРАКТИКИ ВОКРУГ МЕМОРИАЛА

- В непраздничные дни на Поклонной горе проводятся светские и религиозные массовые мероприятия. Например, здесь проводили митинги в поддержку власти, инаугурацию мэра Москвы, крестный ход и др.
- Так, помимо увековечивания памяти, трансляции культурно-патриотического, героического и религиозного нарративов, Парк Победы выполняет политическую функцию, связанную с конструированием национальной идентичности и проведением государственной политики памяти.



МИТИНГ В ПОДДЕРЖКУ ВЛАСТИ

ФЕВРАЛЬ 2012



КРЕСТНЫЙ ХОД НА ПОКЛОННОЙ ГОРЕ



ШКОЛЬНИКИ, КУПАЮЩИЕСЯ В ФОНТАНАХ

ВЫВОДЫ

- Парк Победы является местом памяти, которое насыщено монументами. 9 мая в нем проводятся религиозные службы, проходят шумные народные гуляния и празднования завершаются салютом.
- Мамаев курган – памятное место, которое включает не только памятники и часовни, но и братские могилы, где захоронены солдаты, погибшие в 1942-1943 гг., поэтому многие приходят к нему, чтобы вспомнить павших в этом месте воинов.

ВЫВОДЫ

- Мемориальный комплекс «героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане в Волгограде и Парк победы на Поклонной Горе в Москве схожи по своей тематической направленности и пространственному размаху.
- Они транслируют героический дискурс о победе и мужестве советского народа, являются национальными символами. В основе их центральных монументов – стелы победы и статуи «Родина-мать зовет!» – лежат женские образы: древнегреческой богини победы Ники и Родины-матери, – персонифицированного образа России.

ВЫВОДЫ

- Классические для празднования Дня Победы социальные практики – чествование ветеранов, возложение цветов, участие в патриотических массовых акциях и народных гуляниях – совпадают и на Поклонной горе, и на Мамаевом кургане.

ВЫВОДЫ

- Оба мемориала встроены в пространство не вызывающей противоречий у россиян памяти о ВОВ и являются средством поддержания народного единства.
- Политика государства середины 2010-х гг. направлена на поддержание их инфраструктуры и максимальное задействование 9 мая и в другие дни.
- Ежегодно выделяются значительные финансовые средства на их обустройство, реконструкцию и ремонтные работы.

ЛИТЕРАТУРА

- **Ассман А.** Длинная тень прошлого. Мемориальная культура и историческая политика. НЛО. Москва. 2014.
- **Ваньке А., Полухина Е.** Вечный огонь в Александровском саду как публичное место памяти // ИНТЕРакция. ИНТЕРвью. ИНТЕРпретация. 2014. № 8. С. 36-51.
- **Нора П.** Проблематика мест памяти // Франция-память. Под ред. П. Нора, М. Озуф, Ж. де Пюимеж, М. Винок. СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, 1999. С. 17-50.
- **Мамаев Курган - главная высота России.** 2013. Волгоград. Панорама. С. 112.